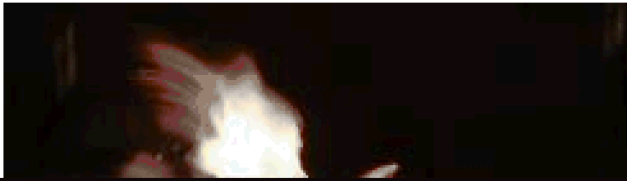


uuuund



Chorprobe:

mittwochs / 20:15 Uhr
Gemeindehaus Hagelloch
gegenüber der Kirche



VOICE CREAM

So ist „VOICE CREAM“ entstanden

„Voice Cream“, der Chor, der moderne und modern gebliebene Musikstücke wieder aufleben lassen und neu interpretieren will, wurde im April 2000 gegründet.

Die Initialzündung für das neue Projekt in Hagelloch

per Zufall gab Almut Hepper, die mit Cornelius Fritz einen jungen, engagierten und erfahrenen Chorleiter gewonnen hatte.

Wir sind eine bunt gemischte Gemeinschaft - vom Teenager bis zum jung gebliebenen Mittfünfziger. Musiktheoretisches Wissen, musikalisches Gespür und überzeugende Intuition ist das, womit wir begeistern.

Mit Cornelius haben wir es zwischenzeitlich geschafft, mehrere Auftritte zu verwirklichen. Am 10. November 2001 fand unser Premierenkonzert mit solistischen Einlagen und zusätzlich engagierten Musikern statt. Hierzu schrieb das Schwäbische Tagblatt: „VIEL APPLAUS im rasselvollen Saal der Tübinger Musikschule bekam der neue Hagellocher Chor „Voice Cream“ am Samstagabend. Zu seinem Benefizkonzert verkaufte er 270 Karten. ...“

Wir haben an der Umsetzung unterschiedlicher Stücke und Musikstile viel Freude. Die Bandbreite erstreckt sich von Pop, Oldies, Musicals, Opern über



Aus unserem Repertoire

„I believe I can fly“
Musik & Text: R. Kelly, Arr.: C. Fritz

„Scarborough Fair“
Traditional, Arr.: C. Fritz

„Traendwo / Heal the world“ Medley
Musik & Text: Hegmann, Gelbert / M. Jackson, Arr.: C. Fritz

„Summertime“
Musik: G. Gershwin, Text: E. Heyward / I. Gerstner

„Oh Lawd, I´m on my way“
Musik: G. Gershwin, Text: E. Heyward / I. Gerstner

„Caravan of Hopes“
The Housemartins, Arr.: C. Fritz

„Celebration“
Kool & The Gang, Arr.: C. Fritz

„Nkosi Sikelel' i Africa“
Musik & Text: E. Sontonga, Arr.: C. Fritz

„Mala“
Musik & Text: M. Makeba, Arr.: C. Fritz

„Your Love“
Text: J. Groth, Musik & Arr.: T. V. V.

„Black & White“